

Critique cinématographique

Norteado

Date de sortie : 2009

Lieu de tournage : Mexique

Durée du film : 1 h 34

Réalisation : Rigoberto Perezcano

Avec : Harold Torres (Andrés), Sonia Couoh (Cata), Alicia Lagun (Ela).



Présentation de l'histoire :

Andrés, un mexicain veut traverser la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis pour trouver un travail pouvant subvenir aux besoins de sa femme et de ses enfants. Pour ce faire, il paye un passeur mais celui-ci le laisse tomber en chemin et Andrés se fait emmener par la police des frontières. Une fois relâché, il descend vers une ville et c'est à ce moment qu'il rencontre Ela et Cata...

Avis :

Ce film montre une vision très réaliste de la situation des mexicains voulant émigrer vers les Etats-Unis de nos jours, avec leurs difficultés, leur parcours pour y arriver. Comme ce film a été tourné au Mexique, la situation de ce pays est aussi illustrée de manière réaliste avec une grande pauvreté présente : on voit le pays tel qu'il est. Aussi le personnage d'Andrés, interprété par Harold Torres est très convaincant, ce qui nous permet d'être transporté dans l'histoire du film. Ce sont toutes ces fidélités à la réalité qui nous permettent de nous rendre compte du parcours difficile de ces mexicains.

Noémie Level 2^{nde}2.

